



GOBIERNO DE LA  
REPÚBLICA DOMINICANA  

---

**CULTURA**

INFORME DE MONITOREO Y EVALUACIÓN DEL  
PLAN OPERATIVO ANUAL (POA)  
Julio - Septiembre 2023

Santo Domingo, D.N.  
Octubre 2023

## ÍNDICE

1. INTRODUCCIÓN .....	3
2. RESUMEN EJECUTIVO .....	4
3. MARCO ESTRATÉGICO INSTITUCIONAL.....	5
Misión .....	5
Visión .....	5
Valores .....	5
3.1 EJES ESTRATÉGICOS MINC .....	6
4. ANÁLISIS DEL CUMPLIMIENTO DEL POA A NIVEL GENERAL.....	7
5. GESTIÓN DE PROYECTOS .....	8
6. ANÁLISIS DEL DESEMPEÑO POR ÁREAS .....	8
6.1 DESPACHO MINISTERIAL .....	8
6.2 VICEMINISTERIO DE IDENTIDAD CULTURAL Y CIUDADANÍA .....	10
6.3 VICEMINISTERIO DE CREATIVIDAD Y FORMACIÓN ARTÍSTICA .....	13
6.4 VICEMINISTERIO DE INDUSTRIAS CULTURALES Y CREATIVAS .....	16
6.5 VICEMINISTERIO DE PATRIMONIO CULTURAL .....	16
6.6 VICEMINISTERIO DE DESARROLLO, INNOVACIÓN E INVESTIGACIÓN CULTURAL .....	18
6.7 VICEMINISTERIO DE DESCENTRALIZACIÓN Y COORDINACIÓN TERRITORIAL .....	19

## 1. INTRODUCCIÓN

El presente informe de monitoreo y evaluación del Plan Operativo Anual (POA) del Ministerio de Cultura presenta el resultado de las ejecutorias de los productos y metas programadas por la institución para el periodo julio - septiembre 2023.

El propósito de este documento es orientar a las autoridades del MINC y a los demás grupos de interés, sobre el nivel de cumplimiento de las metas programadas para el año, asociadas al logro de la estrategia institucional, y que permita servir de insumo para la toma de decisiones.

Este documento se estructura en seis partes: i) marco estratégico institucional, ii) alineamiento estratégico, iii) objetivos estratégicos del PEI - MINC, iii) gestión de proyectos, iv) análisis del cumplimiento del POA a nivel general y v) análisis del desempeño por áreas.

Con relación a los aspectos metodológicos, cabe destacar que el cálculo del cumplimiento de las metas toma como mayor valor el 100% de la meta del producto. La calificación que mide el nivel de cumplimiento del POA se establece en base al logro de metas, que se calcula en base al total de metas ejecutadas sobre el total de metas programadas en el trimestre en cuestión.

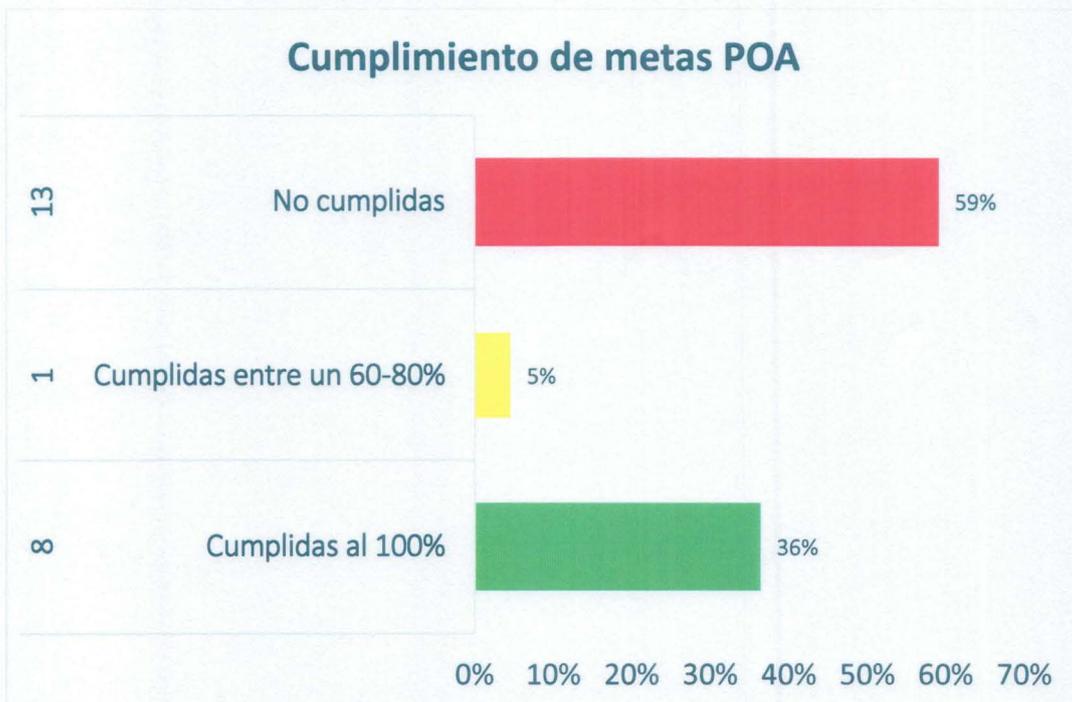
Las metas que indican N/A (No aplica), en las tablas de comportamiento de los productos de las diferentes áreas, no presentan programación para el trimestre.

## 2. RESUMEN EJECUTIVO

El presente informe de monitoreo y evaluación del POA contempla la ejecución de las metas programadas por las áreas sustantivas y de fortalecimiento institucional del Ministerio de Cultura (MINC) para el periodo julio – septiembre de 2023. Las áreas programaron un total de veintidós (22) metas en el POA para el período julio – septiembre 2023, de las cuales se completaron en un 68%.

Dentro de los proyectos a resaltar y que fueron logrados en este trimestre fueron:

- ✓ 25a Feria Internacional del Libro, 2023
- ✓ Premio Anual de Literatura
- ✓ Edición y publicaciones de libros



### 3. MARCO ESTRATÉGICO INSTITUCIONAL

#### Misión

Conducir el Sistema Nacional de Cultura, mediante la formulación y aplicación de políticas públicas, de manera eficiente, participativa, inclusiva y diversa, salvaguardando el patrimonio cultural, las manifestaciones creativas y los derechos culturales.

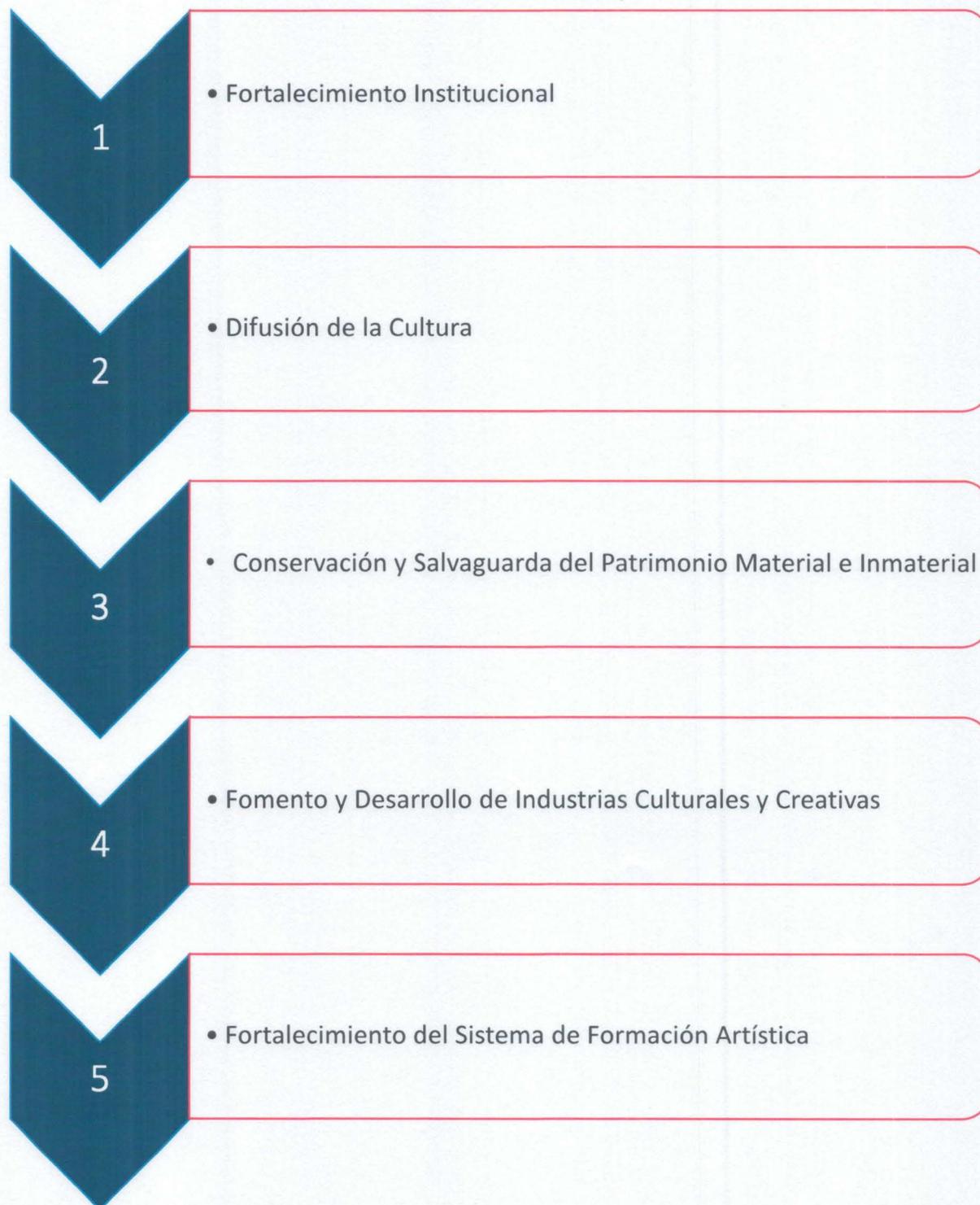
#### Visión

Ser una institución cohesionada, fortalecida, moderna, y eficaz que responda a los desafíos del desarrollo cultural sostenible a través de la participación de todos los sectores con iniciativas innovadoras y creativas que propicien la cultura como un ente de desarrollo.

#### Valores

- Transparencia
- Compromiso
- Respeto
- Ética
- Calidad en el servicio
- Resiliencia
- Innovación

### 3.1 EJES ESTRATÉGICOS MINC

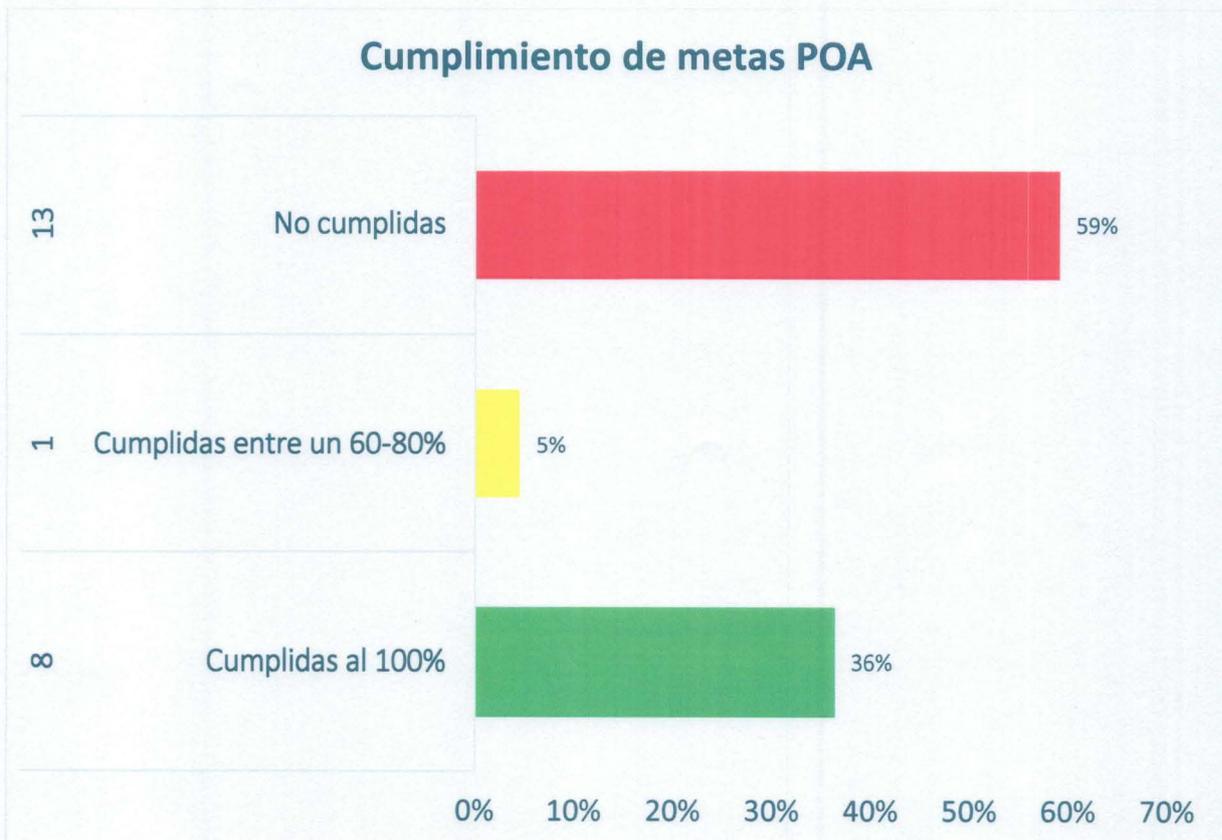


#### 4. ANÁLISIS DEL CUMPLIMIENTO DEL POA A NIVEL GENERAL

De un total de cuarenta y un (41) productos del Plan Anual Operativo 2023, se programaron sesenta y un (61) metas para el año 2023, donde se proyectaron veintidós (22) metas en el POA para el período julio – septiembre 2023, de las cuales se completaron en un 68%.

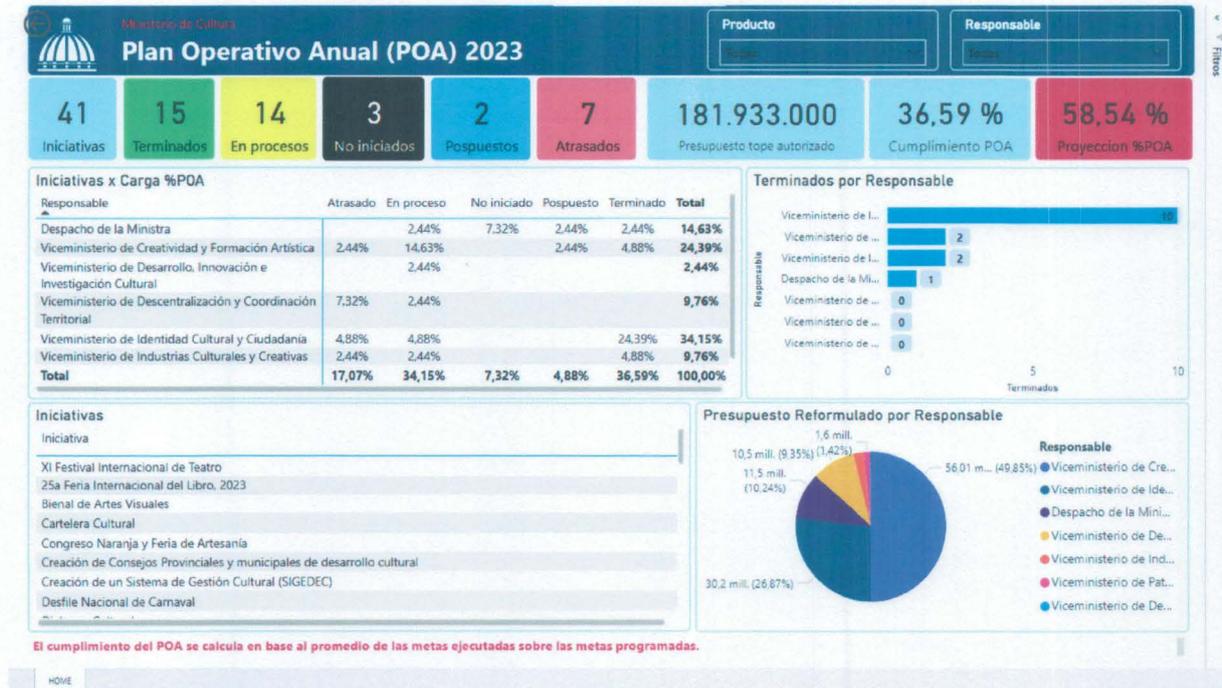
Dentro de las metas a resaltar y que fueron logrados en este trimestre fueron:

- ✓ 25a Feria Internacional del Libro, 2023
- ✓ Premio Anual de Literatura
- ✓ Edición y publicaciones de libros



## 5. GESTIÓN DE PROYECTOS

En materia de gestión de proyectos, el Plan Operativo Anual 2023 presenta el siguiente comportamiento, utilizando el sistema de monitoreo diseñado a través de Power BI. A continuación, presentamos reporte del dashboard:



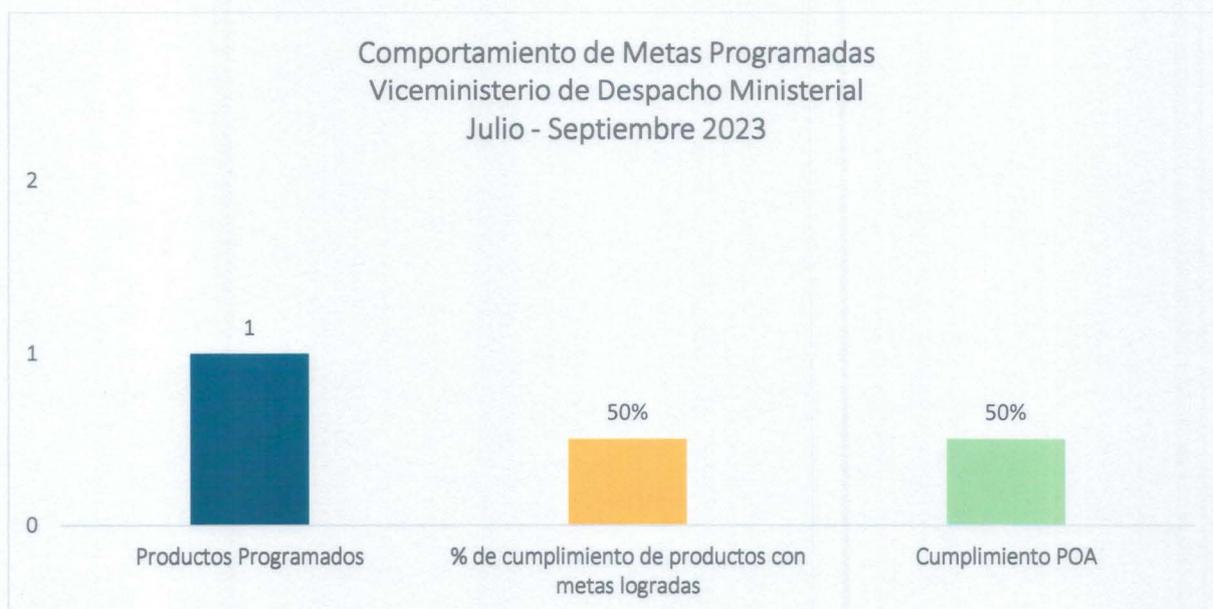
## 6. ANÁLISIS DEL DESEMPEÑO POR ÁREAS

### 6.1 DESPACHO MINISTERIAL

El Despacho Ministerial posee un total de seis (6) productos para ser ejecutado durante el año 2023. Para el trimestre julio – septiembre, se programó una (1) meta, la cual tuvo un cumplimiento de un 50%.

Comportamiento de Metas Programadas Viceministerio de Despacho Ministerial Julio - Septiembre 2023						
Producto	Meta	Unidad de medida	Meta T3	Cumplimiento T3	Cumplimiento % T3	Estatus del proyecto
Sistema Nacional de Estadísticas Culturales	2	Capacitaciones realizadas	N/A	N/A	N/A	En proceso
	40%	Cuenta satélite levantada	N/A	N/A	N/A	
	1	Encuesta Consumo Cultural diseñada	N/A	N/A	N/A	
	1	Estructura de la unidad de estadísticas sometida	N/A	N/A	N/A	
	3	Planes anuales de estadísticas culturales	2	1	50%	
Programa de fomento y promoción artístico cultural	10	Cantidad de industrias beneficiadas	N/A	N/A	N/A	No iniciado
Noches de navidad	25000	Cantidad de personas asistentes	N/A	N/A	N/A	No iniciado
Cartelera Cultural	1	Cartelera cultural creada	N/A	N/A	N/A	No iniciado
Programa "Culturizando mi barrio"	5	Comunidades intervenidas	N/A	N/A	N/A	Pospuesto
	2	Eventos realizados	N/A	N/A	N/A	
	500	Personas impactadas	N/A	N/A	N/A	

Comportamiento de Metas Programadas Viceministerio de Despacho Ministerial Julio - Septiembre 2023						
Producto	Meta	Unidad de medida	Meta T3	Cumplimiento T3	Cumplimiento % T3	Estatus del proyecto
Congreso Naranja y Feria de Artesanía	2000	Artistas capacitados	N/A	N/A	N/A	Terminado

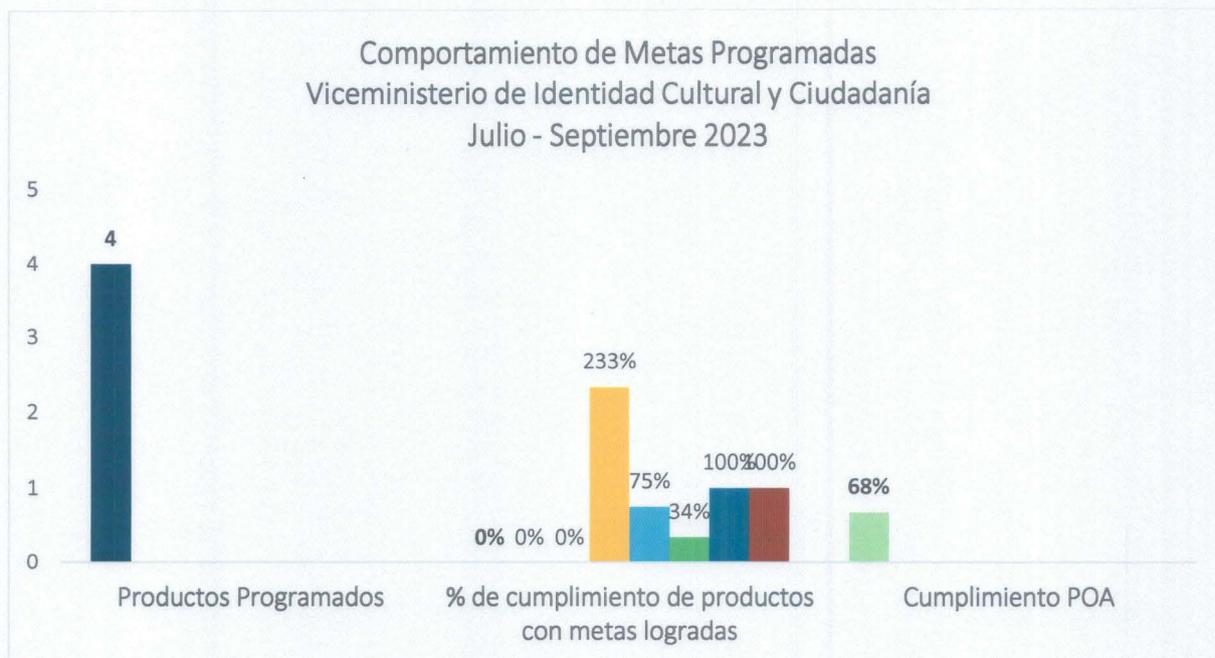


## 6.2 VICEMINISTERIO DE IDENTIDAD CULTURAL Y CIUDADANÍA

El Viceministerio de Identidad Cultural y Ciudadanía posee un total de catorce (14) productos. Para el periodo julio – septiembre, se programaron ocho (8) metas, de los cuales se cumplió 68%.

Comportamiento de Metas Programadas Viceministerio de Identidad Cultural y Ciudadanía Julio - Septiembre 2023						
Producto	Meta	Unidad de medida	Meta T3	Cumplimiento T3	Cumplimiento % T3	Estatus del proyecto
MESA DE LAS TRADICIONES: Propuesta de plan de rescate de las tradiciones	1	Plan aprobado	1	0	0%	Atrasado
	1	Propuesta de plan sometido	1	0	0%	
Edición y publicación Revista Cultural	2	Cantidad de revistas publicadas	1	0	0%	Atrasado
Taller de formaciones en Identidad Cultural y Ciudadanía	600	Cantidad de personas capacitadas	300	700	233%	En proceso
Programa de Animación a la Lectura	4000	Libros donados	N/A	N/A	N/A	En proceso
	1000	Personas capacitadas	400	300	75%	
25a Feria Internacional del Libro, 2023	22	Formaciones (talleres y charlas) pre feria del libro realizada	N/A	N/A	N/A	Terminado
	1700000	Personas impactadas (virtual y presencial)	600000	204302	34%	

Comportamiento de Metas Programadas Viceministerio de Identidad Cultural y Ciudadanía Julio - Septiembre 2023						
Producto	Meta	Unidad de medida	Meta T3	Cumplimiento T3	Cumplimiento % T3	Estatus del proyecto
Publicaciones de Premios	3	Publicaciones de libros premiados realizadas	N/A	N/A	N/A	Terminado
Premios Anuales del Carnaval Dominicano	38	Personas premiadas	N/A	N/A	N/A	Terminado
Premio Joven de la Feria del Libro	14	Personas premiadas	N/A	N/A	N/A	Terminado
Premio Internacional Pedro Henríquez Ureña	1	Personas premiadas	N/A	N/A	N/A	Terminado
Premio Anual de Literatura	6	Personas premiadas	6	6	100%	Terminado
Premio Anual de Historia José Gabriel García	1	Personas premiadas	N/A	N/A	N/A	Terminado
Mini festival "Creadoras y sus Creaciones"	180	Cantidad de mujeres asistentes	N/A	N/A	N/A	Terminado
Edición y publicaciones de libros	20	Cantidad de libros editados y publicados	21	21	100%	Terminado
Desfile Nacional de Carnaval	1	Carnaval realizado	N/A	N/A	N/A	Terminado
	10000	Personas asistentes	N/A	N/A	N/A	



### 6.3 VICEMINISTERIO DE CREATIVIDAD Y FORMACIÓN ARTÍSTICA

El Viceministerio de Creatividad y Formación Artística posee un total de diez (10) iniciativas. Para el periodo de julio - septiembre, se programaron tres (3) metas, de las cuales se cumplió el 33%.

Comportamiento de Metas Programadas Viceministerio de Creatividad y Formación Artística Julio - Septiembre 2023						
Producto	Meta	Unidad de medida	Meta T3	Cumplimiento T3	Cumplimiento % T3	Estatus del proyecto
Inauguración Biblioteca Narciso Gonzalez	1	Biblioteca inaugurada	1	0	0%	Atrasado
Programa de formación y difusión artística y cultural Programa de formación y	74	Docentes contratados	N/A	N/A	N/A	En proceso

Comportamiento de Metas Programadas Viceministerio de Creatividad y Formación Artística Julio - Septiembre 2023						
Producto	Meta	Unidad de medida	Meta T3	Cumplimiento T3	Cumplimiento % T3	Estatus del proyecto
difusión artística y cultural	12	Escuelas libres habilitadas	6	0	0%	
Programa de formación y difusión artística y cultural	1630	Estudiantes capacitados	615	615	100%	En proceso
Premio Bienal Nacional de Artes Visuales	10	Personas premiadas	N/A	N/A	N/A	En proceso
Premio Anual de Música	5	Personas premiadas	N/A	N/A	N/A	En proceso
Premio Anual de Artes Visuales	1	Personas premiadas	N/A	N/A	N/A	En proceso
Bienal de Artes Visuales	25000	Personas asistentes	N/A	N/A	N/A	En proceso
XI Festival Internacional de Teatro XI Festival Internacional de Teatro	7000	Cantidad de personas participantes	N/A	N/A	N/A	En proceso
	1	Festival ejecutado	N/A	N/A	N/A	

Comportamiento de Metas Programadas Viceministerio de Creatividad y Formación Artística Julio - Septiembre 2023						
Producto	Meta	Unidad de medida	Meta T3	Cumplimiento T3	Cumplimiento % T3	Estatus del proyecto
Premio Nacional de Artes Escénicas	1	Personas premiadas	N/A	N/A	N/A	Pospuesto
Taller de formaciones en Arte y Creatividad	1500	Cantidad de personas capacitadas	N/A	N/A	N/A	Terminado
Festival de Teatro para Aficionados Emilio Aparicio	4500	Cantidad de personas asistentes	N/A	N/A	N/A	Terminado



## 6.4 VICEMINISTERIO DE INDUSTRIAS CULTURALES Y CREATIVAS

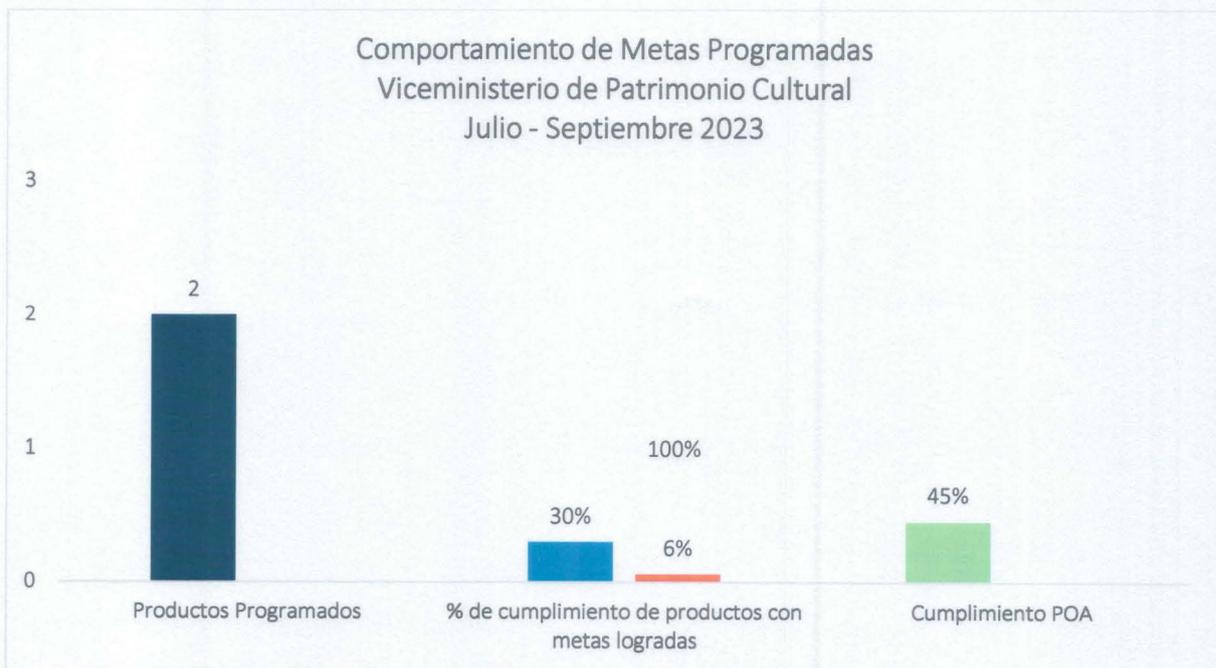
El Viceministerio de Industrias Culturales y Creativas posee un total de cuatro (4) iniciativas. Para el periodo julio – septiembre, no fueron programadas metas.

Comportamiento de Metas Programadas Viceministerio de Industrias Culturales Julio - Septiembre 2023						
Producto	Meta general	Unidad de medida	Meta T3	Cumplimiento T3	Cumplimiento T3 %	Estatus del proyecto
Programa de Acceso a Financiamiento para Industrias Culturales y Creativas	100	Cantidad de capacitados	N/A	N/A	N/A	Atrasado
	150	Cantidad de proyectos sometidos a evaluación para financiamiento	N/A	N/A	N/A	
Taller de formaciones en Industrias Culturales	600	Cantidad de personas capacitadas	N/A	N/A	N/A	En proceso
Premio Anual de Artesanía	8	Personas premiadas	N/A	N/A	N/A	Terminado
Feria Nacional de Artesanía	200	Cantidad de artesanos participantes	N/A	N/A	N/A	Terminado
	4000	Visitantes a la feria	N/A	N/A	N/A	

## 6.5 VICEMINISTERIO DE PATRIMONIO CULTURAL

El Viceministerio de Patrimonio Cultural posee un total de dos (2) iniciativas. Para el periodo julio – septiembre, se programaron tres (3) metas, de las cuales se cumplió el 22%.

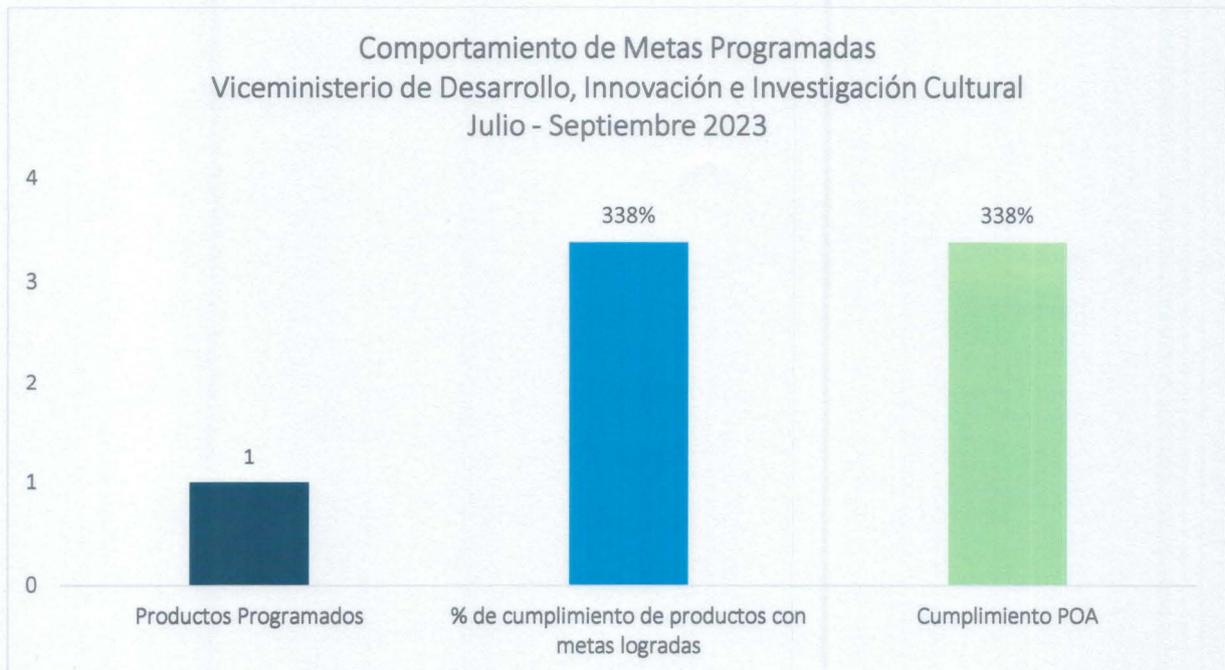
Comportamiento de Metas Programadas Viceministerio de Patrimonio Cultural Julio - Septiembre 2023						
Producto	Meta	Unidad de medida	Meta T3	Cumplimiento T3	Cumplimiento % T3	Estatus del proyecto
Taller de formaciones en Patrimonio Cultural Material e Inmaterial	45	Cantidad de personas capacitadas	20	6	30%	En proceso
Fortalecimiento de capacidades de líderes comunitarios y gestores públicos para la salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial Afrodescendiente de la Región SICA y Cuba	123	Técnicos capacitados	64	4	6%	En proceso
	2	Municipios Mapeados	2	2	100%	



## 6.6 VICEMINISTERIO DE DESARROLLO, INNOVACIÓN E INVESTIGACIÓN CULTURAL

El Viceministerio de Desarrollo, Innovación e Investigación Cultural posee una (1) iniciativa. Para el periodo julio – septiembre, se programó una (1) meta, el cual se cumplió un 338%.

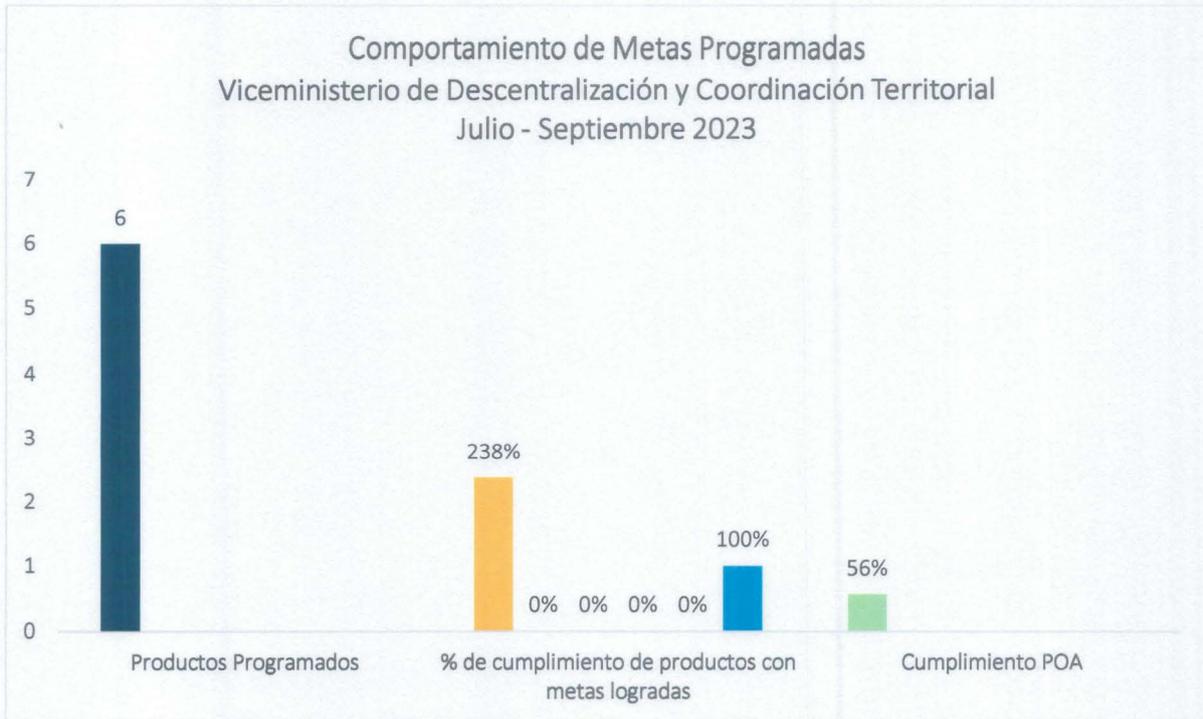
Comportamiento de Metas Programadas Viceministerio de Desarrollo, Innovación e Investigación Cultural Julio - Septiembre 2023						
Producto	Meta	Unidad de medida	Meta T3	Cumplimiento T3	Cumplimiento % T3	Estatus del proyecto
Taller de formaciones en Desarrollo, Innovación e Investigación Cultural	125	Cantidad de personas capacitadas	50	169	338%	En proceso



## 6.7 VICEMINISTERIO DE DESCENTRALIZACIÓN Y COORDINACIÓN TERRITORIAL

El Viceministerio de Descentralización y Coordinación Territorial posee un total de cuatro (4) iniciativas. Para el periodo julio – septiembre, se programaron seis (6) metas, de las cuales se cumplió el 56%.

Comportamiento de Metas Programadas Viceministerio de Descentralización y Coordinación Territorial Julio - Septiembre 2023						
Producto	Meta	Unidad de medida	Meta T3	Cumplimiento T3	Cumplimiento T3 %	Estatus del proyecto
Taller de formaciones en Descentralización y Coordinación Territorial	100	Cantidad de personas capacitadas	40	95	238%	Atrasado
Creación de un Sistema de Gestión Cultural (SIGEDC)	5	Acuerdos firmados	3	0	0%	Atrasado
	1	Diagnóstico realizado	N/A	N/A	N/A	
	10	Levantamiento de información por provincia	5	0	0%	
	100	Personas capacitadas	100	0	0%	
	40%	Porcentaje de Sistema implementado	N/A	N/A	N/A	
Creación de Consejos Provinciales y municipales de desarrollo cultural	10	Consejos provinciales y municipales creados	5	0	0%	Atrasado
Diálogos Culturales	1	Plan de acción realizado	N/A	N/A	N/A	En proceso
	1	Documento de recopilación publicado	N/A	N/A	N/A	
	8	Encuentros realizados	2	2	100%	En proceso



*Lorena Valenzuela*

Lorena Valenzuela

Directora de Planificación y Desarrollo

