

POESÍA

INVENCION DE LA LOCURA

ROSA SILVERIO

PREMIO “LETRAS DE ULTRAMAR” DE POESÍA 2016

EDITORA NACIONAL

Invención de la locura

Rosa Silverio

Solapa 1

Rosa Silverio

Nació en Santiago de los Caballeros y actualmente vive en Madrid (España). Ha publicado los poemarios *De vuelta a casa* (2002), *Desnuda* (2005), *Rosa íntima* (2007), *Selección poética* (2010), *Arma letal* (2012), *Matar al padre* (2014, Huerga & Fierro Editores), *Mujer de lámpara encendida* (2016) y la *plquette* bilingüe *Rotura del tiempo / Broken time* (Carmina in minina re, 2012). Además, el libro de relatos *A los delincuentes hay que matarlos* (Punto de Lectura, 2012).

Sus cuentos y poemas aparecen en muchas antologías y han sido publicados por revistas y suplementos culturales de diversos países. Su obra ha sido traducida al inglés, francés, italiano, portugués y catalán. Ha recibido varios premios importantes, entre ellos el de Vencedora Absoluta del Premio Nosside de Poesía de Italia y el Premio Nacional de Poesía de la República Dominicana.

Solapa 2

Las publicaciones de la Editora Nacional persiguen el rigor y la calidad a fin de lograr unas ediciones cuidadas, tanto en el contenido como en su presentación estética, que den mayor visibilidad y protagonismo a nuestros libros y a sus autores.

Nos mueve, igualmente, el propósito de dotar de identidad y carácter a nuestros títulos a través de un lenguaje visual coherente. Hemos recurrido a un diseño actual, el cual incluye colores vivos que distinguen los diferentes géneros: verde (narrativa), azul (ensayo), rojo (poesía) y naranja (teatro). De esta manera, los títulos dialogan entre ellos y se reagrupan buscando conformar un repertorio armonioso.

Contraportada

“Esta es la historia del desastre
y yo la cuento
desde el jardín de flores apagadas

En el manicomio la mudez blanca me habita
el sosiego anuncia el advenimiento de la muerte

¿De dónde brotan tanta luz y tanta desesperanza?
En el fondo de mí está el secreto

Ahí viene la destrucción con sus hilos rojos
Ahí viene el fantasma de plata a llevarse mis posesiones

En el ocaso, la llamarada del infierno hiera
y me doblega.”