

Todo un éxito Jesucristo SuperStar

HÉCTOR ROMERO

hferom@dparanda.net

La sala Principal del Teatro Nacional recibió el musical Jesucristo SuperStar, el cual fue bien recibido por las miles de personas que disfrutaron y aplaudieron a sus actores y realizadores durante tres noches corri-



Parte del musical

das a casa llena. La obra dirigida por Waddys Jáquez, bajo la producción y música de Amaury Sánchez, inició sus funciones el pasado viernes con un elenco de jóvenes y veteranos actores, que pusieron en las tablas la historia multipremiada que desde 1971 ha recorrido el mundo.

En esta ocasión, el grupo actoral estuvo encabezado por Javier Grullón, quien tuvo bajo sus hombros interpretar a Jesús, mientras que su ex compañero en la desaparecida agrupación Aura, JJ Sánchez, hizo de Judas.

La ópera rock creada en 1970 con música Andrew Lloyd Webber y letras de Tim Rice, tuvo en su versión teatral de República Dominicana también la participación de Carolina Rivas en el papel de María Magdalena; Carlos Alfredo Fatule como Pilatos; José "Checho" Lora en el rol de Caifas; Kenny Grullón como Herodes y Luis Armando Rivera dio vida a Pedro.

Durante casi dos horas, el cual se dividió en dos actos con un intermedio, los presentes disfrutaron de la trama basada en los últimos siete días de vida de Jesús de Nazaret, comenzando con los preparativos de su llegada a Jerusalén y finalizando con la crucifixión.

Luego de canciones y dramatizaciones que se hicieron acompañar de una banda en vivo, los actores, así como el equipo de realizadores y técnicos, recibieron los aplausos y algarabía de los espectador-



Víctor y la l

En días he música. Prime y luego al caral. Pero ¿qué

El término todas las que tipo de lesión de muertes: h nada y causa: es muy ampli de enfermede te, desde el c

Cuando u ficado de mu toda la exper mo un juez. I qué causó el do un deport ser cataloga consecueni tando nieve podría no se porque no h

Los probl muerte nat como cánc

En resum guo, la mue llas que no como pued micidios y l

La entrega

La canción gistró el pasado de sus grande Puerto Plata al j fiteatro a dos d tes con mayor títulos: Sophy c y el dominican "Como la Pri bos revivieron blico fiel



MINISTERIO DE CULTURA
REPÚBLICA DOMINICANA

"Año de la Innovación y la Competitividad"

CONVOCATORIA A LICITACION PUBLICA NACIONAL
Referencia del Procedimiento: CULTURA - CCC - LPN - 2019 - 0004

SOLICITUD DE COMBUSTIBLE PARA SEDE Y DEPENDENCIAS

OBJETO DEL PROCEDIMIENTO

El Ministerio de Cultura en cumplimiento de las disposiciones de Ley No. 340-06, sobre Compras y Contrataciones Públicas de Bienes, Servicios, Obras y Concesiones de fecha Dieciocho (18) de Agosto del Dos Mil Seis (2006), modificada por la Ley No. 449-06 de fecha Seis (06) de Diciembre del Dos Mil Seis (2006), **convoca a todos los interesados a presentar propuestas para Solicitud de Combustible para ser distribuidos en la sede y dependencias Septiembre-Diciembre 2019.**

Los interesados en retirar el Pliego de Condiciones, deberán dirigirse al Ministerio de Cultura, ubicado en la Av. George Washington esq. Pdte. Vicini Burgos en horario de 8:30 am a 3:30 pm de lunes a viernes, o descargarlo de la página Web de la institución www.cultura.gob.do o del Portal de la DGCP www.comprasdominicana.gov.do, a los fines de la elaboración de sus propuestas.

Las Propuestas serán recibidas en sobres sellados hasta el 13 de septiembre, 2019, a las 12:00 m, en el Salón de Recepción del Área de Compras del Ministerio de Cultura.

Eduardo Selman

Presidente del Comité de Compras y Contrataciones