MINISTERIO DE CULTURA
REPÚBLICA DOMINICANA

DIRECCIÓN ADMINISTRATIVA
MINISTERIO DE CULTURA
SANTO DOMINGO, DISTRITO NACIONAL
REPÚBLICA DOMINICANA

13 de junio de 2019

Lic. Francisco Frías
Director Administrativo
Sus Manos.-

Distinguido Sr. Director:

Por este medio le remito, debidamente aprobado, la comunicación recibida de la Sra. Brenda Sánchez, Directora General del Gran Teatro del Cibao, en la ciudad de Santiago, solicitando el reacondicionamiento eléctrico e hidrónico para las salas de esa institución, en vista de que los mismos están en estado de deterioro por el tiempo de uso.

Le saluda muy cordialmente,

DESPACHO DEL MINISTRO
MINISTERIO DE CULTURA
SANTO DOMINGO, DISTRITO NACIONAL
REPÚBLICA DOMINICANA

Ramona Abreu
Coordinadora Ejecutiva
Despacho del Ministro

Anexo: Citado

MINISTERIO DE CULTURA
RECIBIDO
Nombre: Angelica
Fecha: 13/06/19
Hora: 1:00 pm
DEPTO. DE COMPRAS

GRAN TEATRO DEL CIBAO
RNC 402-06503-1
C/ DANIEL ESPINAL ESQ. AV. LAS CARRERAS
ZONA MONUMENTAL SANTIAGO DE LOS CABALLEROS

REPUBLICA DOMINICANA

10 de abril 2019

Señora
Erika Melo
Encargada de Compras
Ministerio de Cultura
Su despacho

Ref.: Readecuación Eléctrica Interna del Gran Teatro del Cibao

En relación a nuestra comunicación de fecha 15 de marzo del corriente, en la que le solicitamos al Ministro de Cultura el Reacondicionamiento Eléctrico e Hidrónico para las salas del **Gran Teatro del Cibao** (ver anexo), por este medio tenemos a bien remitirle una muestra fotográfica representativa de las condiciones en que se encuentra el alambrado eléctrico interno y sus cajas, los transformadores, las seccionadoras y los aisladores primarios y secundarios.

Esta información la enviamos como soporte de la solicitud que mencionáramos anteriormente y con el objetivo de mostrar las condiciones de dicho alambrado y la posible contingencia que esto representa.

En espera de que esta información sea de utilidad, nos despedimos,

Con alta estima

GRAN TEATRO DEL CIBAO

Lic. Brenda Sánchez
Directora General y Artística

teatrodelcibaogtc@gmail.com
TELS: (809) 583-1150 (809) 971-4600 (809) 583-1874 | FAX: (809) 583-1669

GRAN
TEATRO
DEL CIBAO

REPÚBLICA DOMINICANA

MINISTERIO DE CULTURA
DESPACHO DEL MINISTRO
RECIBIDO
FECHA 20-3-19

Santiago, Rep.Dom
15 de marzo de 2019

Arquitecto
Eduardo Selman
Ministro de Cultura
Su Despacho.

Distinguido Ministro:

Después de saludarle, por este medio le solicitamos el Reacondicionamiento Eléctrico e Hidrónico para las salas del Gran Teatro del Cibao, ya que los mismos no se encuentran en buen estado debido al tiempo que tienen desde que el Teatro fue construido, sin haberse cambiado los mismos hasta la fecha.

Además no quisiéramos que después que se hizo una inversión tan costosa con poner un CHiller nuevo y los compresores para los demás aires, estos más adelante nos causen inconvenientes que afecten dichos equipos.

Adjunto informe de lo que se necesitaría para realizar estas instalaciones eléctricas.

Contando siempre de sus buenos oficios,

Con alta estima,

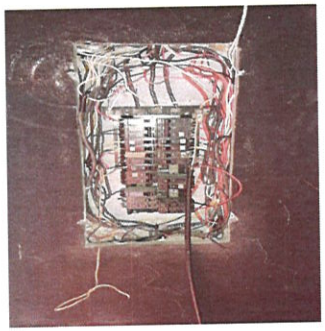
DESPACHO DEL MINISTRO
MINISTERIO DE CULTURA
SANTO DOMINGO, DISTRITO NACIONAL
REPÚBLICA DOMINICANA

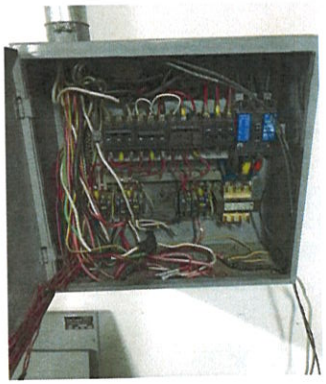
Licda. Brenda Sánchez
Directora General y Artística

teatrodelcibaogtc@gmail.com
TELS: | FAX
(809) 583-1150 | (809) 583-1669
(809) 971-1600
(809) 583-1874

GRAN TEATRO DEL CIBAO

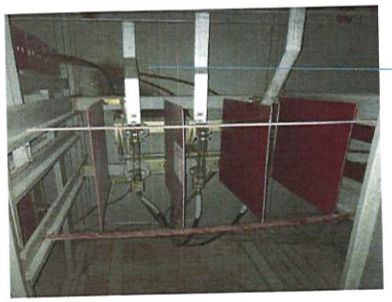
FOTOS CONDICION ELECTRICA EXISTENTE FEBRERO 2019
PARA QUE EL FABRICANTE E INSTALADOR EMITAN GARANTIA A LOS EQUIPOS SE DEBE ACONDICONAR EL SISTEMA ELECTRICO PARA EVITAR DAÑOS A LOS EQUIPOS POR FALLAS ELECTRICAS, ALTO RIESGO DE INCENDIO.



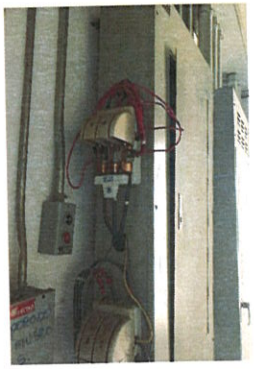


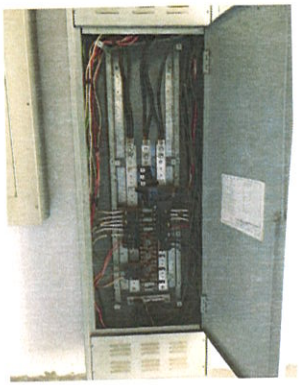
GRAN TEATRO DEL CIBAO

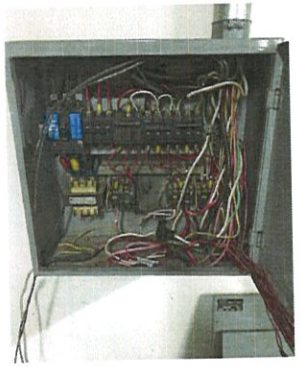
FOTOS CONDICION ELECTRICA EXISTENTE FEBRERO 2019
PARA QUE EL FABRICANTE E INSTALADOR EMITAN GARANTIA A LOS EQUIPOS SE DEBE ACONDICONAR EL SISTEMA ELECTRICO PARA EVITAR DAÑOS A LOS EQUIPOS POR FALLAS ELECTRICAS ALTO RIESGO DE INCENDIO.

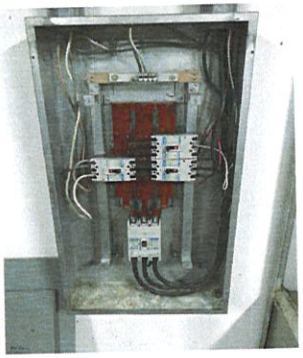


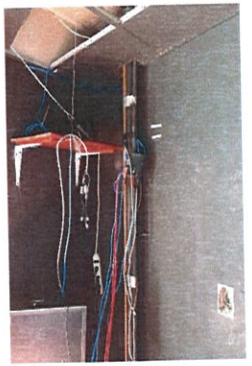
AISLADORES DESGASTADOS Y
APARENTE ARCO ELECTRICO

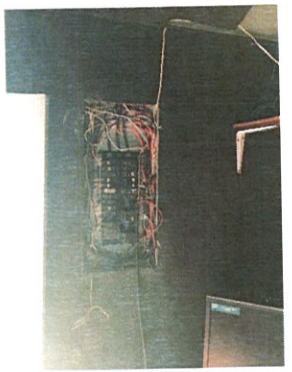












GRAN TEATRO DEL CIBAO

FOTOS CONDICION ELECTRICA EXISTENTE FEBRERO 2019
PARA QUE EL FABRICANTE E INSTALADOR EMITAN GARANTIA A LOS EQUIPOS SE DEBE ACONDICONAR EL SISTEMA ELECTRICO PARA EVITAR DAÑOS A LOS EQUIPOS POR FALLAS ELECTRICAS ALTO RIESGO DE INCENDIO.