

**RESOLUCIÓN núm. 21-2022**

**RESOLUCIÓN QUE APRUEBA LA PRORROGA DEL XX FESTIVAL NACIONAL DE TEATRO AFICIONADO EMILIO APARICIO 2022 DEL CENTRO CULTURAL NARCISO GONZÁLEZ Y DEL PREMIO ANUAL DE ARTESANÍA, EDICIÓN 2022**

**CONSIDERANDO:** que la Constitución de la República Dominicana en su artículo 64 consagra el derecho de las personas a participar y actuar con libertad en la vida cultural de la Nación.

**CONSIDERANDO:** que la citada Constitución establece el deber del Estado de promover y estimular las diversas manifestaciones y expresiones artísticas, así como apoyar los esfuerzos de personas, instituciones y comunidades en este sentido.

**CONSIDERANDO:** que en fecha veintiocho (28) de junio de dos mil (2000), se promulgó la Ley núm. 41-00, que crea la Secretaría de Estado de Cultura (hoy Ministerio de Cultura).

**CONSIDERANDO:** que la Ley núm. 41-00 en su artículo 3 dispone que el Ministerio de Cultura como instancia de nivel superior, encargada de coordinar el Sistema Nacional de Cultura de la República Dominicana y responsable de la ejecución y puesta en marcha de las políticas, planes y proyectos de desarrollo cultural.

**CONSIDERANDO:** que el Ministerio de Cultura, conforme el artículo 4 de la Ley núm. 41-00, como órgano de Poder Ejecutivo, será la representante del Estado en todas las actividades culturales y servirá de enlace con las instituciones públicas y privadas, sean o no del sector cultural, tanto a nivel nacional como internacional.

**CONSIDERANDO:** que la Ley núm. 247-12 Orgánica de la Administración Pública, establece al ministro o ministra como autoridad superior de la Administración Pública en un ámbito determinado del Estado, como lo es el sector cultural en el caso de marras.

**CONSIDERANDO:** que el artículo 36 de la Ley núm. 41-00 estipula que el Ministerio de Cultura establecerá estímulos especiales y proporcionará la creación, la actividad artística y cultural, la investigación y el fortalecimiento de las expresiones culturales, siendo uno de estos mecanismos los premios anuales y concursos en donde otorgará incentivos y créditos especiales para artistas sobresalientes.

**CONSIDERANDO:** que, en ese marco, el Ministerio de Cultura mediante la Resolución núm. 15-2022, de fecha 18 de agosto de 2022, aprobó las bases del Premio Anual de Artesanía, edición 2022, y en la Resolución núm. 17-2022 de fecha 31 de agosto de 2022, aprobó el XX Festival Nacional de Teatro Aficionado Emilio Aparicio 2022.



**CONSIDERANDO:** que el Premio Anual de Artesanía, edición 2022, estaba pautado, conforme el cronograma del premio, a iniciar las publicaciones externas en el mes de noviembre de 2022.

**CONSIDERANDO:** que, por su parte, el XX Festival Nacional de Teatro Aficionado Emilio Aparicio 2022, estaba pautado para celebrarse en este mes de noviembre de 2022.

**CONSIDERANDO:** que ambos eventos han sido prorrogados para celebrarse en durante el primer semestre del año 2023, a requerimiento del Viceministerio de Industrias Culturales y del Viceministerio de Creatividad y Formación Artística del Ministerio de Cultura, respectivamente, a los fines de sumarse a otras actividades vinculadas a las áreas temáticas del teatro y de industrias culturales.

**VISTA:** la Constitución de la República Dominicana, proclamada en fecha trece (13) de junio de dos mil quince (2015).

**VISTA:** la Ley núm. 41-00 que crea la Secretaría de Estado de Cultura, de fecha veintiocho (28) de junio de dos mil (2000).

**VISTA:** la Ley núm. 247-12 Orgánica de la Administración Pública, de fecha nueve (9) de agosto de dos mil doce (2012).

**VISTA:** la Ley núm. 107-13 sobre los Derechos de las Personas en sus Relaciones con la Administración y de Procedimiento Administrativo, de fecha seis (6) de agosto de dos mil doce (2012).

**VISTA:** la Resolución núm. 10-2022, de fecha treinta (30) de mayo de dos mil veintidós (2022), que aprueba el protocolo para la gestión de solicitud y formalización de premios del Ministerio de Cultura.

**VISTA:** la Resolución núm. 15-2022, de fecha 18 de agosto de 2022, aprobó las bases del Premio Anual de Artesanía, edición 2022.

**VISTA:** la Resolución núm. 17-2022 de fecha 31 de agosto de 2022, aprobó el XX Festival Nacional de Teatro Aficionado Emilio Aparicio 2022.

Por los motivos antes expuestos y vistas las normativas,

**RESUELVE:**



**PRIMERO:** APROBAR la prórroga del Premio Anual de Artesanía, edición 2022.

**PÁRRAFO:** El nuevo cronograma del Premio Anual de Artesanía, edición 2022, será aprobado mediante comunicación de la Máxima Autoridad Ejecutiva del ministerio, soportada con los documentos del área sustantiva, previo a la fecha de convocatoria oficial.

**SEGUNDO:** APROBAR la prórroga del XX Festival Nacional de Teatro Aficionado Emilio Aparicio 2022 del Centro Cultural Narciso González.

**PÁRRAFO:** El nuevo cronograma del XX Festival Nacional de Teatro Aficionado Emilio Aparicio 2022 del Centro Cultural Narciso González, será aprobado mediante comunicación de la Máxima Autoridad Ejecutiva del ministerio, soportada con los documentos del área sustantiva, previo a la fecha de convocatoria oficial.

**TERCERO:** La presente Resolución entrará en vigencia en vigencia a partir de su publicación.

**CUARTO:** NOTIFICAR la presente Resolución al Viceministerio de Industrias Culturales y al Viceministerio de Creatividad y Formación Artística del Ministerio de Cultura.

**QUINTO:** PROCEDER con la publicación de la presente Resolución en el Portal de Transparencia Institucional del Ministerio, así como de los medios digitales disponibles del Ministerio.

Dada en la ciudad de Santo Domingo de Guzmán, Distrito Nacional, capital de la República Dominicana, hoy día primero (1er) del mes de noviembre del año dos mil veintidós (2022).



**Milagros Germán Olalla**  
Ministra de Cultura

