

	Informe de Evaluación de las Metas Físicas-Financieras 2025			
	Código DEC-FOR013	Documento Relacionado	Fecha Versión	Versión

I - Información Institucional

I.1 - Completar los datos requeridos sobre la institución

Capítulo	0216 - Ministerio de Cultura
Subcapítulo	01
Unidad Ejecutora	0001
Misión	Formular, aplicar y regir las políticas públicas en materia cultural, de forma participativa, inclusiva y diversa, salvaguardando el patrimonio cultural y las manifestaciones creativas, a fin de preservar la identidad nacional, garantizando los derechos culturales del pueblo dominicano para contribuir al desarrollo sostenible de la nación.
Visión	Ser una institución con excelencia en materia de políticas públicas culturales, que promueva una ciudadanía cultural, auspiciando la conservación y difusión de los bienes y manifestaciones culturales de la nación.

II. Contribución a la Estrategia Nacional de Desarrollo

Eje estratégico:	2	DESARROLLO SOCIAL
Objetivo general:	2.6	Cultura e identidad nacional en un mundo global
Objetivo(s) específico(s):	2.6.1	Recuperar, promover y desarrollar los diferentes procesos y manifestaciones culturales que reafirman la identidad nacional, en un marco de participación, pluralidad, equidad de

III. Información del Programa

Nombre:	Programa 12; Programa 13
Descripción:	Programa 12: Difusión Patrimonio Cultural [material e inmaterial] Programa 13: -Fomento y desarrollo de la cultura
Beneficiarios:	Artistas, escritores y poetas, Público en general, Creadores e intelectuales, Población nacional y extranjera
Resultado Asociado:	

IV. Formulación y Ejecución Física-Financiera

IV.1 - Desempeño financiero

Presupuesto Inicial	Presupuesto Vigente	Presupuesto Ejecutado	Porcentaje de Ejecución (ejecutado/vigente)
370,066,292.00	390,343,099.00	385,571,225.37	98.78%

IV.11 - Formulación y Ejecución Anual de las Metas por Producto

Producto	Indicador	Presupuesto Anual		Programación Anual		Ejecución Anual		Avance	
		Física (A)	Financiera (B)	Física (C)	Financiera (D)	Física (E)	Financiera (F)	Física (%) G=E/C	Financiero (%) H=F/D
5849- Publicaciones y ediciones de obras literarias, artísticas y culturales	Número de publicaciones	27	6,800,000.00	21.00	6,800,000.00	10.00	2,284,957.27	47.62%	33.60%
5851- Artistas e intelectuales reciben premios a la innovación y emprendimiento cultural	Número de artistas premiados	84	22,775,000.00	68.00	18,731,200.00	66.00	18,800,200.00	97.06%	100.37%
7726- Sector cultural recibe formación en arte y áreas del quehacer cultural	Número de profesionales recibiendo formación	8,012	20,000,000.00	6,346.00	17,838,500.00	6,883.00	18,476,687.82	108.46%	103.58%
6530- Población nacional y extranjera accede a oferta literaria a través de eventos para el fomento de la lectura y la cultura	Número de participantes	200,000	75,000,000.00	150000	87,626,267	181,130.00	113,060,322.44	120.75%	129.03%



APX

ER

Producto	Indicador	Física (A)	Financiera (B)	Física (C)	Financiera (D)	Física (E)	Financiera (F)	Física (%) G=E/C	Financiero (%) H=F/D
5850- Público en general disfrutando de las creaciones y expresiones humanas a través de recursos plásticos, lingüísticos o sonoros, bienes y servicios de las industrias culturales y reconocimientos al talento	Número de participantes	42,813	207,239,345.00	34,200.00	184,885,659.00	100,875.00	232,949,057.84	294.96%	126.00%

V. Análisis de los Logros y Desviaciones

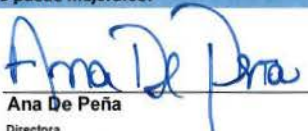
V.1 - Información de Logros y Desviaciones por Producto

Producto:	1)5849 2)5851 3)7726 4)6530 5)5850
Descripción del producto:	1)Publicaciones y ediciones de obras literarias, artísticas y culturales 2)Artistas e intelectuales reciben premios a la innovación y emprendimiento cultural 3)Sector cultural recibe formación en arte y áreas del quehacer cultural 4)Población nacional y extranjera accede a oferta literaria a través de eventos para el fomento de la lectura y la cultura 5)Público en general disfrutando de las creaciones y expresiones humanas a través de recursos plásticos, lingüísticos o sonoros, bienes y servicios de las industrias culturales y reconocimientos al talento
Logros alcanzados:	Cumplimiento de Ferias de bienes y servicios culturales Cumplimiento de Festivales de las expresiones artísticas y culturales Cumplimiento Fortalecimiento técnico/profesional cultural
Causas y justificación del desvío:	Segundo Semestre: Producto 5849: Solo fueron publicados el Premio Anual de Historia José Gabriel García de la Edición 2022. Los premios Anuales de Literatura serán impresos en el T1 2026. Producto 5851: La desviación física y financiera se debe a que no se recibieron propuestas durante la convocatoria para las nominaciones del Premio Nacional de las Artes Escénicas. Esta situación fue informada al Ministro, quien podrá convocar directamente a las instituciones y artistas para conformar el jurado y seleccionar al galardonado. La causa de desviación financiera se justifica en partidas incrementadas en el proceso de ejecución de nomina en comparación con el presupuesto programado. "Anulación de premio de Artes Visuales IGUALITARIO OTORGADO A LA OBRA "LO QUE NO SE SACA DE RAIZ, VUELVE A CRECER", DEL ARTISTA DAVID PEREZ "KARMADAVIS". Producto 7726: La desviación financiera en este producto presupuestario se debe a pagos realizados por distintos servicios y actividades desarrolladas en el marco de las acciones institucionales del Ministerio que no estuvieron programadas para el trimestre. Entre ellas se incluyen: Pago por la impartición del taller "El poder de las buenas palabras en la comunicación musical", como parte del ciclo de formación y gestión cultural. El incremento de la producción física obedece a la contratación de nuevos docentes. Pago por capacitaciones correspondientes al curso-taller "Diseño Arquitectónico Revit", dirigida a colaboradores del Ministerio de Cultura (MINC). Producto 6530: La causa de desviación financiera corresponde a partidas incrementadas en el proceso de ejecución en comparación con el presupuesto programado. Producto 5850: La causa de desviación física responde a que la Bienal de Arte Visuales se celebró en marco de la feria del libro, provocando una mayor presencia de persona. La causa de desviación financiera se justifica en partidas incrementadas en el proceso de ejecución de nomina en comparación con el presupuesto programado.

VI. I - De acuerdo a los eventos presentados durante la ejecución del producto, ¿qué aspecto puede mejorarse?


Luis A. Rodríguez G.
 Encargado
 Departamento de Formulación, Monitoreo y Evaluación de PPP
 Dirección de Planificación y Desarrollo




Ana De Peña
 Directora
 Dirección de Planificación y Desarrollo

