| | Informe de Evaluación de las Metas Físicas-Financieras julio-septiembre 2026 | | | |
|---|---|---|---|---|
| | Código | Documento Relacionado | Fecha Versión | Versión |
| | DEC-FOR013 | | | |

| I -Información Institucional | | |
|---|---|---|
| **I.I - Completar los datos requeridos sobre la institución** | | |
| **Capítulo** | 0216 - Ministerio de Cultura | |
| **Subcapítulo** | 01 | |
| **Unidad Ejecutora** | 0001 | |
| **Misión** | Formular, aplicar y regir las politicas públicas en materia cultural, de forma participativa, inclusiva y diversa, salvaguardando el patrimonio cultural y las manifestaciones creativas, a fin de preservar la identidad nacional, garantizando los derechos culturales del pueblo dominicano para contribuir al desarrollo sostenible de la nación. | |
| **Visión** | Ser una institución con excelencia en materia de políticas públicas culturales, que promueva una ciudadanía cultural, auspiciando la conservación y difusión de los bienes y manifestaciones culturales de la nación. | |
| **II. Contribución a la Estrategia Nacional de Desarrollo** | | |
| **Eje estratégico:** | 2 | DESARROLLO SOCIAL |
| **Objetivo general:** | 2.6 | Cultura e identidad nacional en un mundo global |
| **Objetivo(s) específico(s):** | 2.6.1 | Recuperar, promover y desarrollar los diferentes procesos y manifestaciones culturales que reafirman la identidad nacional, en un marco de participación, pluralidad, equidad de género y apertura al entorno regional y global |
| **III. Información del Programa** | | |
| **Nombre:** | Programa 12; Programa 13 | |
| **Descripción:** | Programa 12: Difusión Patrimonio Cultural [material e inmaterial]<br>Programa 13: -Fomento y desarrollo de la cultura | |
| **Beneficiarios:** | Artistas, escritores y poetas,<br>Publico en general,<br>Creadores e intelectuales,<br>Poblacion nacional y extranjera | |
| **Resultado Asociado:** | | |

**IV. Formulación y Ejecución Física-Financiera**

**IV.I - Desempeño financiero**

| Presupuesto Inicial | Presupuesto Vigente | Presupuesto Ejecutado | Porcentaje de Ejecución (ejecutado/vigente) |
|---|---|---|---|
| 390,855,433.00 | 531,875,462.00 | 306,080,162.11 | 57.55% |

**IV.II - Formulación y Ejecución Trimestral de las Metas por Producto**

| T4 | | Presupuesto Anual | | Programación Trimestral | | Ejecución Trimestral | | Avance | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Producto | Indicador | Física (A) | Financiera (B) | Física (C) | Financiera (D) | Física (E) | Financiera (F) | Física (%) G=E/C | Financiero (%) H=F/D |
| 5849- Publicaciones y ediciones de obras literarias, artísticas y culturales | Número de publicaciones | 7 | 3,649,373.33 | 3.00 | 1,449,888.33 | 3.00 | 1,445,507.80 | 100.00% | 99.70% |
| 5851- Artistas e intelectuales reciben premios a la innovación y emprendimiento cultural | Número de artistas premiados | 29 | 15,210,055.14 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 2,785,249.73 | 0.00% | 0.00% |
| 7726- Sector cultural recibe formación en arte y áreas del quehacer cultural | Número de profesionales recibiendo formación | 13,056 | 39,292,726.86 | 7,100.00 | 7,757,591.83 | 7100 | 7,763,251.64 | 100.00% | 100.07% |
| 6530- Población nacional y extranjera accede a oferta literaria a través de eventos para el fomento de la lectura y la cultura | Número de participantes | 317,230 | 216,700,679.25 | 0.00 | 37,309,664 | 0 | 38,474,800.27 | 0.00% | 103.12% |

DIRECCIÓN DE PLANIFICACIÓN Y DESARROLLO MINISTERIO DE CULTURA SANTO DOMINGO DISTRITO NACIONAL GOBIERNO DE LA REPÚBLICA DOMINICANA

DEPARTAMENTO DE PLANES Y PROYECTOS MINISTERIO DE CULTURA SANTO DOMINGO, D.N. GOBIERNO DE REP. DOM.

| Producto | Indicador | Fisica (A) | Financiera (B) | Fisica (C) | Financiera (D) | Fisica (E) | Financiera (F) | Fisica (%) G=E/C | Financiero (%) H=F/D |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 5850- Público en general disfrutando de las creaciones y expresiones humanas a través de recursos plásticos, lingüísticos o sonoros, bienes y servicios de las industrias culturales y reconocimientos al talento | Número de participantes | 42,335 | 238,033,368.54 | 11,000.00 | 48,866,758.03 | 11,176.00 | 47,763,796.69 | 101.60% | 97.74% |

## V. Análisis de los Logros y Desviaciones

### V.I - Información de Logros y Desviaciones por Producto

| | | |
|---|---|---|
| **Producto:** | 1)5849 2)5851 3)7726 4)6530 5)5850 | |
| **Descripción del producto:** | 1)Publicaciones y ediciones de obras literarias, artísticas y culturales<br>2)Artistas e intelectuales reciben premios a la innovación y emprendimiento cultural<br>3)Sector cultural recibe formación en arte y áreas del quehacer cultural<br>4)Población nacional y extranjera accede a oferta literaria a través de eventos para el fomento de la lectura y la cultura<br>5)Público en general disfrutando de las creaciones y expresiones humanas a través de recursos plásticos, lingüísticos o sonoros, bienes y servicios de las industrias culturales y reconocimientos al talento | |
| **Logros alcanzados:** | Cumplimiento de Premiación de las expresiones del arte y la cultura | |
| | Cumplimiento de Desfile Nacional de Carnaval | |
| | Cumplimiento de Festivales de las expresiones artisticas y culturales | |
| **Causas y justificación del desvío:** | **Segundo Semestre:** | |
| | **Producto 5849:** | El producto 5849 no presenta Desviación física ni financiera |
| | **Producto 5851:** | El Producto 5851 presenta una desviación Financiera de un 100%. Esta Ejecución financiera corresponde a incumplimiento de las aprobaciones presupuestarias solicitada al inicio del período2026 en la gran modificación establecida por el órgano rector, las cuales no fueron aprobadas oportunamente para la realización de Feria Regional del Libro 2026 . Estos factores ocasionaron que la ejecución financiera presentara variación entre el presupuesto programado y los gastos efectivamente ejecutado en los diferentes productos, No obstante, las decisiones adoptadas respondieron a la necesidad de cumplir con los objetivos y asegurar la continuidad de las operaciones, procurando en todo momento un uso eficiente y responsable de los recursos disponibles. |
| | **Producto 7726:** | El Producto 7726 no presenta desviación física ni financiera |
| | **Producto 6530:** | El Producto 6530 no presentan desviación Financiera |
| | **Producto 5850:** | El Producto 5850 no presenta desviación física ni financiera. |

### VI. I - De acuerdo a los eventos presentados durante la ejecución del producto, ¿qué aspecto puede mejorarse?

Luis A. Rodríguez G.
Encargado
Departamento de Formulación, Monitoreo y Evaluación de PPP
Dirección de Planificación y Desarrollo

DEPARTAMENTO DE PLANES Y PROYECTOS
MINISTERIO DE CULTURA
SANTO DOMINGO, D.N.
GOBIERNO DE REP. DOM.

Ana De Peña
Directora
Dirección de Planificación y Desarrollo

DIRECCIÓN DE PLANIFICACIÓN Y DESARROLLO
MINISTERIO DE CULTURA
SANTO DOMINGO, DISTRITO NACIONAL
GOBIERNO DE LA REPÚBLICA DOMINICANA